GUSTAVO ROL CI HA SCRITTO

Pubblichiamo integralmente la lettera che Gustavo Rol ci ha inviato. Per due motivi. Innanzi tutto perché dovevamo, per onestà professionale, accettare e rendere pubblici i suoi rimbrotti per alcuni errori commessi da una nostra collaboratrice. In secondo luogo, perché ci è parso che sentire direttamente da lui i motivi del suo operare avrebbe permesso ai lettori di capire meglio quest'uomo unico.

Caro direttore.

sul numero di giugno della rivista ho letto con molto stupore un articolo a firma Marisa Di Bartolo nel quale viene detto che, essendo io nato il cinque di maggio, giorno della morte di Napoleone, «Rol non ritiene il fatto casuale, (ma) giunge ad alludere a se stesso come ad una reincarnazione del grande francese!!!»

Nulla di più falso: una simile affermazione va contro ogni mio principio religioso e filosofico. E poi non sono nato il cinque maggio, bensì il venti giugno. Probabilmente la signora Di Bartolo ha fatto una confusione che le fa perdonare un er-

rore così grottesco.

Fin da bambino sono sempre stato portato ad interessarmi alla storia di Napoleone e per anni, poi, avevo messo assieme una raccolta importante di cimeli dell'Imperatore, raccolta che, oggi smembrata, era nota nel mondo. Volli donare alla Città di Torino la carrozza dorata con la quale Napoleone si recò a Milano per essere incoronato re d'Italia, ma la mia città, avendo rifiutato il dono, l'Ordine Mauriziano lo accettò collocando la preziosa carrozza in un salone da me indicato, nella palazzina di caccia di Stupinigi, unitamente a bassorilievi in marmo dello Spalla, che si riferivano alle campagne napoleoniche. Quel cimelio è oggi relegato nelle scuderie di quella residenza dei Savoia (!).

Quando ero giovane, un così grande interesse per Napoleone mi faceva dire che non mi sarei stupito di morire un giorno che fosse il cinque di maggio, forse nel mio cinquantesimo an-

no.

Di qui l'errore della signora Di Bartolo la quale avrà letto in qualche parte quel mio pensiero giovanile. La stessa signora dice, nel suo articolo, che io avrei chiesto: «C'è chi rimane sconvolto (sic) la prima volta che mi vede, lei come si sente?». Anche questo è assolutamente falso e grottesco. Chi mi conosce e legge simili cose rimane stupito perché non è questo il mio modo di pensare e di esprimermi. Ho trascorso l'intera vita e tuttora mi offro con umiltà a coloro che hanno bisogno di aiuto ed è naturale mettere queste persone subito a loro agio. Ridicolo il pensiero che io possa credere di sconvolgere il mio prossimo! E poi evito costantemente qualsiasi forma di esibizionismo e pubblicità.

Sono rimasto molto amareggiato per la pubblicazione del libro L'incredibile Rol. L'autore, con la sua lettera autografa, mi aveva promesso di non farlo e approvava la mia intenzione di scrivere io stesso le mie memorie. Anche l'editore, al quale avevo fatto conoscere la mia disapprovazione di pubblicare un libro su di me, mi scrisse, a cose fatte, che era molto dispiaciuto, ma era stato costretto — non ho ben compreso per quali

motivi - a pubblicare quel volume.

Non credo che questa storia finirà così. Veramente, desidero che di me si parli il meno possibile. Non faccio che ripetere di non essere un veggente, né un sensitivo né un indovino e neppure un parapsicologo. Ciò nonostante sui giornali di questi giorni, in occasione della visita di Fellini per l'anteprima a Torino del suo ultimo film L'intervista, sono stato menziona-

to, accanto all'amico, con i suddetti appellativi.

Avevo dato di me stesso una definizione che era piaciuta al caro, compianto Jemolo: «Mi considero una grondaia che raccoglie e convoglia l'acqua che cade sul tetto». E a quanti mi chiedono di rivelare il mezzo col quale si manifestano tanti stupefacenti fenomeni, rispondo che la mia forza sta nel tenere i piedi ben saldi sulla terra. Ammettere e conoscere la realtà predispone a possibilità le più insperate, le più incredibili, qualsiasi realtà avendo infiniti risvolti.

Îl mio desiderio è sempre stato quello di avere la scienza collaboratrice per la necessità che ho di conoscere l'esistenza e valutare l'«assoluto» al fine di sapere dirigere la ricerca nel

paranormale.

Mi si rimprovera di non ripetere a richiesta gli «esperimenti» che avvengono con me, ma io non ho mai programmato simili fenomeni dei quali io stesso mi stupisco non sentendomene

l'artefice.

Di qui l'ansia, il dovere che ho sempre sentito di codificare quanto mi succede nel campo del meraviglioso. L'unico mio conforto, in tanta solitudine, è quello di poter utilizzare queste cose, a titolo assolutamente gratuito, per il bene del mio prossimo, ben sapendo, nell'istifito della mia coscienza, quale sia la loro ragione di essere e quale il loro valore etico e morale.

Chi non ha creduto in me senza conoscermi o, peggio ancora, chi mi avvicinò — e fu una sola persona — col deliberato proposito di poi denigrarmi mettendomi nel fascio di tutto il paranormale di cui non può o non vuole ammettere l'esistenza, ha commesso un'azione delittuosa della quale dovrà rispondere a un Dio che certamente ignora.

Quel giornalista ha scritto velenose pagine, ma ciò facendo ha reso un grande servizio alla verità, poiché da allora molta gente, così prevenuta, viene da me e constata, con gli occhi ben

attenti, che tutto è rigorosamente autentico.

Come ho espresso al telefono il mio desiderio, caro Direttore, spero che con questa mia lettera i servizi su di me siano terminati. Ho sempre avuto molta stima per Luigi Bazzoli al quale ho dato la mia amicizia nel momento in cui lo vidi commosso per quanto avvenne, con me, in sua presenza, distruggendo in lui i dubbi che forse gli erano stati insinuati.

Grazie per l'ospitalità e con i migliori e più cordiali saluti.

Il suo Rol